

BUKU PANDUAN

LOMBA KARYA TULIS MAHASISWA (LKTM) NASIONAL BIDANG KEMARITIMAN TAHUN 2019



TEMA :

**“Generasi Milenial Sadar Kedaulatan Maritim Menuju
Kemandirian Bangsa”**

**UNIVERSITAS HASANUDDIN
MAKASSAR, 2019**

KATA PENGANTAR

Dengan Rakhmat Tuhan Yang Maha Kuasa, Lomba Karya Tulis Mahasiswa (LKTM) Tingkat Nasional Bidang Kemaritiman dapat dilaksanakan, dan merupakan salah satu kegiatan yang diharapkan mendorong peningkatan kreativitas dan inovasi mahasiswa dalam menghasilkan karya-karya ilmiah dan karya kreatif serta inovatif lainnya bagi kepentingan bangsa dan negara, khususnya dalam pengembangan Ilmu Pengetahuan, Teknologi dan Seni (IPTEKS) Bidang Kemaritiman.

Pelaksanaan kegiatan LKTM Kemaritiman ini telah dilaksanakan ketiga sejak tahun 2012, dan kembali dilaksanakan untuk yang kedelapan kalinya pada tahun 2019. Tema LKTM Nasional Bidang Kemaritiman, tahun 2019 adalah: *“Generasi Milenial Sadar Kedaulatan Maritim Menuju Kemandirian Bangsa”*, diharapkan dapat memunculkan kreativitas dan inovasi mahasiswa melalui karya tulis ilmiah, poster dan videografi yang dapat memberikan nilai dan manfaat untuk peningkatan kualitas sumberdaya manusia yang unggul.

Buku Pedoman ini memuat hal-hal secara rinci tentang teknis pelaksanaan kegiatan Lomba Karya Tulis Mahasiswa (LKTM) Nasional Bidang Kemaritiman Tahun 2019. Melalui berbagai informasi tersebut, diharapkan peserta dari berbagai perguruan tinggi di Indonesia yang ingin berpartisipasi dalam kegiatan ini dapat memperoleh gambaran, sekaligus untuk melakukan komunikasi dengan panitia pelaksana.

Saya berharap, semoga dengan Buku Pedoman ini informasi tentang pelaksanaan LKTM Nasional Bidang Kemaritiman Tahun 2019 dapat diketahui dan dipahami, sehingga dengan demikian pelaksanaan LKTM tahun ini dapat berjalan lancar sesuai dengan harapan kita semua.

Makassar, Agustus 2019

Wakil Rektor
Bidang Kemahasiswaan dan Alumni,

Prof.Dr. drg. A. Arsunan Arsin, M.Kes
NIP. 19621231 199103 1 178

DAFTAR ISI

Halaman

KATA PENGANTAR

DAFTAR ISI

I.	LATAR BELAKANG	1
II.	MAKSUD DAN TUJUAN	2
III.	TEMA DAN TOPIK	2
	A. Bidang Ilmu Pengetahuan	3
	B. Bidang Teknologi	3
	C. Bidang Sosial Humaniora	3
	D. Pengelolaan Sumberdaya Laut	3
IV.	TEMPAT DAN WAKTU PELAKSANAAN	4
	A. Tempat Pelaksanaan	4
	B. Waktu Pelaksanaan	4
V.	TRANSPORTASI DAN AKOMODASI	4
	A. Transportasi	4
	B. Akomodasi	4
VI.	KATEGORI PEMENANG LOMBA	5
VII.	SEKRETARIAT PANITIA	6
VIII.	PERSYARATAN	6
	A. Persyaratan Administrasi	6
	B. Aturan Penulisan	7
	C. Aturan Presentasi	8
	D. Penilaian	9
IX.	PENUTUP	9
	LAMPIRAN	10

**LOMBA KARYA TULIS MAHASISWA (LKTM) NASIONAL
BIDANG KEMARITIMAN UNIVERSITAS HASANUDDIN
TAHUN 2019**

Makassar, 23 Agustus s.d 25 Oktober 2019

Tema:

“Generasi Milenial Sadar Kedaulatan Maritim Menuju Kemandirian Bangsa”

I. LATAR BELAKANG

Di Era milenial bangsa Indonesia berusaha meningkatkan kualitas sumberdaya manusia (SDM) untuk menguasai segala bidang pembangunan. Kualitas SDM sangat ditentukan oleh kemampuan bangsa itu dalam memanfaatkan dan mendayagunakan ilmu pengetahuan dan teknologi dalam berbagai aspek kehidupan. Penguasaan IPTEKS kemaritiman menjadi hal yang penting bagi generasi milenial bangsa Indonesia, dimana Indonesia sebagai negara maritim memiliki sumber daya alam laut terbesar di dunia.

Universitas Hasanuddin sebagai salah satu universitas ternama di Indonesia sangat perhatian terhadap pengembangan IPTEKS di bidang kemaritiman sesuai dengan pola ilmiah pokok (PIP) bidang kelautan. Dengan demikian Universitas Hasanuddin sangat berkepentingan untuk meningkatkan peran serta generasi muda dari perguruan tinggi untuk bersama-sama membangun dan menumbuhkan rasa kecintaan dan kepedulian serta kesadaran terhadap sumberdaya laut yang dimiliki bangsa ini. Sebagai upaya untuk mencapai tujuan tersebut adalah melalui Lomba Karya Tulis Mahasiswa (LKTM) Bidang Kemaritiman Tingkat Nasional. Kegiatan ini diharapkan menjadi tradisi positif yang terus berlangsung bagi pengembangan informasi dan ilmu pengetahuan bidang kemaritiman melalui suatu karya tulis ilmiah.

II. MAKSUD DAN TUJUAN

Maksud pelaksanaan Lomba Karya Tulis Mahasiswa (LKTM) Nasional Bidang Kemaritiman adalah :

1. Menjadi media dan sarana komunikasi antar mahasiswa.
2. Membuka peluang bagi pengembangan potensi mahasiswa dalam kegiatan ilmiah, khususnya bidang kemaritiman
3. Mempertajam wawasan, meningkatkan kreativitas mahasiswa dalam pengembangan Ilmu Pengetahuan Teknologi dan Seni (IPTEKS) Bidang Kemaritiman.

Pelaksanaan Lomba Karya Tulis Mahasiswa (LKTM) Nasional Bidang Kemaritiman bertujuan untuk :

1. Memberikan motivasi untuk melaksanakan kegiatan akademik sebagai wahana mensinergikan *hard skills* dan *soft skills* mahasiswa.
2. Meningkatkan keterampilan mahasiswa dalam menyampaikan karya intelektualnya pada suatu forum ilmiah.
3. Meningkatkan semangat mahasiswa untuk menciptakan inovasi teknologi kemaritiman.
4. Menjadi media sosialisasi hasil karya inovasi mahasiswa yang kreatif kepada masyarakat.
5. Memberi umpan balik terhadap proses belajar mengajar di perguruan tinggi.

III. TEMA DAN TOPIK

Kegiatan Lomba Karya Tulis Mahasiswa (LKTM) Nasional Bidang Kemaritiman, merupakan salah satu pembinaan idealisme serta menanamkan dan membina kepedulian mahasiswa terhadap pengembangan ilmu dan teknologi kemaritiman untuk sadar akan kemandian bangsa. Oleh karena itu, tema LKTM Nasional Bidang Kemaritiman Tahun 2019 adalah :

“Generasi Milenial Sadar Kedaulatan Maritim Menuju Kemandirian Bangsa”

Tema tersebut diterjemahkan kedalam empat topik bidang karya tulis, adalah sebagai berikut :

1. Bidang Ilmu Pengetahuan
2. Bidang Teknologi
3. Bidang Sosial, Ekonomi, Hukum, dan Kebijakan
4. Bidang Pengelolaan Sumberdaya Laut

Empat topik bidang karya videografi, adalah sebagai berikut :

1. Pelestarian Lingkungan
2. Kedaulatan Maritim
3. Keanekaragaman Hayati
4. Wisata Bahari

IV. TEMPAT DAN WAKTU PELAKSANAAN

A . TEMPAT PELAKSANAAN

Lomba Karya Tulis Mahasiswa (LKTM) Nasional Bidang Kemaritiman akan dilaksanakan di Kampus Universitas Hasanuddin Tamalanrea, Jl. Perintis Kemerdekaan, Km. 10 Tamalanrea, Makassar (90245).

B. WAKTU PELAKSANAAN

Tata waktu pelaksanaan Lomba Karya Tulis Mahasiswa (LKTM) Nasional Bidang Kemaritiman disajikan pada Tabel 1.

Tabel 1. Tata Waktu Pelaksanaan Lomba Karya Tulis Mahasiswa (LKTM) Nasional Bidang Kemaritiman

NO.	JENIS KEGIATAN	WAKTU
I. Sosialisasi		
1.	Penyampaian Informasi ke Perguruan Tinggi se Indonesia via <i>on-line</i> (Website) dan Surat resmi	23 Agustus 2019
II. Seleksi Karya Tulis		
1.	Pendaftaran Peserta secara <i>online</i>	23 Agustus – 27 September 2019
2.	Penerimaan Karya Tulis secara <i>online</i>	23 Agustus – 27 September 2019
3.	Seleksi Karya Tulis oleh Tim Juri	28 September – 5 Oktober 2019
4.	Rapat Penentuan Peserta Finalis	5 Oktober 2019
5.	Pengumuman Peserta Finalis secara <i>Online</i>	6 Oktober 2019
III. Pelaksanaan LKTM Kemaritiman Nasional		
1.	Registrasi Ulang Finalis Secara <i>Online</i>	7 – 20 Oktober 2019
2.	Penerimaan peserta (<i>check in</i>)	24 Oktober 2019
3.	<i>Technical Meeting</i>	25 Oktober 2019
4.	Pembukaan, Kuliah Umum & Presentasi Karya Tulis	25 Oktober 2019
5.	<i>Check out</i> peserta	26 Oktober 2019

V. TRANSPORTASI DAN AKOMODASI

A. TRANSPORTASI

Biaya transportasi peserta dari dan kembali ke Perguruan Tinggi masing-masing **tidak ditanggung Panitia Pelaksana.**

B. AKOMODASI

Panitia menanggung biaya akomodasi (penginapan dan konsumsi) peserta selama pelaksanaan kegiatan.

Peserta sudah dapat *check in* pada tanggal 24 Oktober 2019, pukul 06.00 - 12.00 Wita, dan *check out* pada tanggal 26 Oktober 2019, pukul 12.00 Wita.

VI. KATEGORI PEMENANG LOMBA

Pemenang Lomba Karya Tulis Mahasiswa (LKTM) Bidang Kemaritiman Nasional Unhas Tahun 2019 dibagi menjadi empat kategori sesuai bidang lomba, yaitu

Pemenang Bidang Ilmu Pengetahuan, Pemenang Bidang Teknologi, Pemenang Bidang Sosial, Ekonomi, Hukum, dan Kebijakan, Pemenang Bidang Pengelolaan Sumberdaya Laut, dan Pemenang Lomba Videografi Kemaritiman.

Panitia menyediakan hadiah-hadiah kepada pemenang LKTM dan Lomba Videografi Kemaritiman masing-masing bidang dengan kategori sebagai berikut :

1. **PEMENANG I** : Trophy, Piagam Penghargaan, dan Uang Pembinaan sebesar Rp. 3.000.000.-
2. **PEMENANG II** : Trophy, Piagam Penghargaan, dan Uang Pembinaan sebesar Rp. 2.500.000.-
3. **PEMENANG III** : Trophy, Piagam Penghargaan, dan Uang Pembinaan sebesar Rp. 2.000.000.-
4. **JUARA FAVORIT** : Trophy, Piagam Penghargaan, dan Uang Pembinaan sebesar Rp. 1.000.000.-
5. **POSTER TERBAIK** : Trophy, Piagam Penghargaan, dan Uang Pembinaan sebesar Rp. 750.000.-

6. Semua Peserta akan Mendapatkan PIAGAM PENGHARGAAN

Semua peserta yang hadir dalam Lomba Karya Tulis Mahasiswa (LKTM) Bidang Kemaritiman Nasional Tahun 2019 akan diberikan Piagam Penghargaan.

VII. SEKRETARIAT PANITIA

Gedung Rektorat Unhas, Lantai 2 Kampus Unhas Tamalanrea Jl. Perintis Kemerdekaan Km.10 Tamalanrea Makassar 90245, Telpon/Fax. 0411-588969;

e-mail: lktm@unhas.ac.id; web: <http://kemahasiswaan.unhas.ac.id>

Contact Person :

Aswad	WA. 081355288898	aswad.unhas@yahoo.co.id
Ilyas	WA. 081355989881	muhammadilyas6424@yahoo.com
Titin	WA. 085299224336	titinrusty85@gmail.com

VIII. PERSYARATAN

A. LOMBA KARYA TULIS KEMARITIMAN (LKTM)

a. Persyaratan Administrasi

1. Peserta Lomba Karya Tulis keMaritiman (LKTM) Nasional Unhas Tahun 2019 adalah kelompok mahasiswa yang masih aktif mengikuti perkuliahan program pendidikan S1 dari Perguruan Tinggi se Indonesia.
2. Kelompok mahasiswa dalam satu Karya Tulis dapat berasal dari berbagai Fakultas/Jurusan/Program Studi yang berbeda atau dari satu Fakultas/Jurusan/Program Studi yang sama, tergantung dengan bidang dan topik karya tulis yang dibuat, setiap kelompok terdiri atas 2 orang (satu orang ketua dan satu orang anggota), terdiri dari 2 (dua) angkatan yang berbeda atau seangkatan.
3. Setiap kelompok hanya dibenarkan membuat satu karya tulis, untuk memberi kesempatan sebanyak mungkin mahasiswa yang terlibat.
4. Setiap kelompok mahasiswa wajib dibimbing oleh Dosen Pembimbing sesuai dengan Bidang Karya Tulis yang dibuat.
5. **Usulan Karya Tulis dalam bentuk *soft file* didaftar dan dikirim secara *on line* paling lambat tanggal 27 September 2019** melalui alamat web:
<http://kemahasiswaan.unhas.ac.id>
6. Karya Tulis yang dinyatakan lolos ikut lomba dimasukkan dalam bentuk hard copy sebanyak 3 (tiga) rangkap kepada tim juri pada saat pelaksanaan lomba.

b. Aturan Penulisan

1. Tulisan mengikuti sistematika penulisan sesuai kriteria yang tercantum dalam Buku Pedoman ini.
2. Bahasa Indonesia yang digunakan hendaknya baku dengan tata bahasa dan ejaan yang disempurnakan, sederhana, dan jelas.

3. Bagian kelengkapan administratif yang meliputi halaman judul, nama/daftar anggota kelompok, halaman pengesahan, diberi nomor halaman menggunakan angka Romawi kecil dan diketik di sebelah kanan bawah (Contoh : i. ii. iii, dan seterusnya).
4. Bagian utama (naskah karya tulis) diberi nomor halaman menggunakan angka Arab yang dimulai dengan nomor halaman: 1, dan diketik di sebelah kanan atas. Jumlah halaman Karya Tulis **maksimal 20 halaman**, diluar daftar isi dan lampiran. Format margin pengetikan 4L, 3T, 3R, 3B. Jarak ketikan spasi 1,5 dan menggunakan font **New Times Roman size 12**.
5. Tabel diberi judul dengan penomoran tabel sesuai dengan urutan kemunculannya dalam tulisan. Judul tabel ditulis di atas tabel dengan nomor tabel menggunakan angka Arab.
6. Gambar, baik dalam bentuk grafik maupun foto diberi judul dengan penomoran gambar sesuai dengan urutan kemunculannya dalam tulisan. Judul gambar ditulis di bawah gambar dengan nomor gambar menggunakan angka Arab.
7. Penulisan daftar pustaka hendaknya mengikuti aturan penulisan yang berlaku, yaitu mengikuti system *HARVARD*, atau system lainnya yang berlaku universal.

c. Aturan Presentasi

1. Peserta wajib menandatangani daftar hadir yang disiapkan Panitia Pelaksana.
2. Peserta wajib memakai jaket alamamater masing-masing dan tanda peserta yang disiapkan Panitia Pelaksana.
3. Peserta wajib mengikuti seluruh acara yang telah ditetapkan, kecuali dengan seizin Panitia Pelaksana.
4. Urutan presentasi ditentukan berdasarkan hasil undian yang telah dilaksanakan oleh Panitia Pelaksana.
5. Peserta harus hadir di ruang presentasi 15 (lima belas) menit sebelum acara dimulai.
6. Penyajian Karya Tulis dapat dilakukan oleh seorang penyaji atau lebih dalam satu tim/kelompok.
7. Pelanggaran dari aturan tersebut dapat dikenakan pengurangan nilai.
8. Alokasi waktu presentasi :

- **10 (sepuluh) menit : presentasi / penyajian**
- **10 (sepuluh) menit : tanya jawab dengan Tim Juri**

d. Penilaian

Komponen penilaian Lomba Karya Tulis Mahasiswa (LKTM) Nasional Bidang Kemaritiman Tahun 2018 terdiri atas **Nilai Makalah Karya Tulis sebesar 40%**, dan **nilai presentasi / tanya jawab sebesar 60%**.

Komponen penilaian dan aturan lain dapat dilihat pada lampiran

B. LOMBA VIDEOGRAFI KEMARITIMAN

1. Peserta Lomba Videografi Kemaritiman Universitas Hasanuddin Tahun 2019 adalah kelompok mahasiswa yang masih aktif mengikuti perkuliahan program pendidikan S1 dari Perguruan Tinggi se Indonesia.
2. Kelompok mahasiswa dalam satu karya inovasi dapat berasal dari berbagai Fakultas/Jurusan/Program Studi yang berbeda atau dari satu Fakultas/Jurusan/Program Studi yang sama. Setiap kelompok terdiri atas **2 orang (satu orang ketua dan satu orang anggota)** yang seangkatan atau berbeda angkatan.
3. Setiap kelompok hanya dibenarkan mengajukan satu karya videografi kemaritiman, untuk memberi kesempatan sebanyak mungkin mahasiswa yang terlibat.
4. Peserta tidak boleh digantikan oleh mahasiswa lain.
5. Setiap kelompok mahasiswa wajib dibimbing oleh Dosen Pembimbing.
6. Karya videografi yang diajukan harus merupakan karya dari gagasan/ide sendiri dan atau pengembangan dari ide yang sudah ada.
7. Tidak terdapat unsur Iklan, Sara, Kekerasan, Pornografi dan Pornoaksi.
8. Karya videografi belum pernah menang dalam lomba atau kegiatan sejenis di tingkat nasional atau lebih tinggi dan dinyatakan dalam surat pernyataan resmi.

9. Panitia berhak mendiskualifikasi karya videografi jika :
 - a. Sedang dalam sengketa.
 - b. Mendapat klaim dari pihak lain.
 - c. Tidak terpenuhinya syarat-syarat dan ketentuan yang telah ditetapkan dalam setiap tahapan seleksi.
10. Usulan karya videografi dibuat durasi 5-7 menit (maksimal 250 megabite) menyertakan narasi dengan identitas peserta dan topik yang dipilih.
11. Karya videografi dan narasi dikirim secara on line paling lambat pada tanggal 27 September 2019 melalui alamat website:
<http://kemahasiswaan.unhas.ac.id>
12. Penilaian karya videografi :
Komponen penilaian Videografi Kemaritiman Universitas Hasanuddin Tahun 2019 terdiri atas **Nilai Karya Inovasi (75%)** dan **Nilai Tanya Jawab (25)**.
Komponen penilaian dan aturan lain dapat dilihat pada lampiran

IX. PENUTUP

Demikian buku pedoman pelaksanaan Lomba Karya Tulis Mahasiswa (LKTM) Nasional Bidang Kemaritiman Tahun 2019 disusun untuk memberikan gambaran dan informasi tentang pelaksanaan kegiatan. Semoga dengan Rakhmat dan Hidayah Tuhan Yang Maha Kuasa kegiatan ini dapat berjalan sebagaimana yang diharapkan.

Makassar, Agustus 2019.

Panitia Pelaksana.

Lampiran 1. STRUKTUR KARYA TULIS MAHASISWA

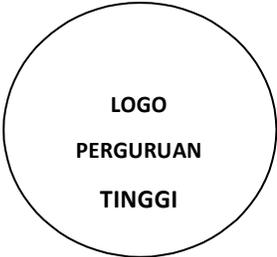
- A. JUDUL
- B. LATAR BELAKANG MASALAH
- C. PERUMUSAN MASALAH
- D. TUJUAN
- E. LUARAN YANG DIHARAPKAN
- F. KEGUNAAN
- G. TINJAUAN PUSTAKA
- H. METODE PENULISAN
- I. ANALISIS DAN SINTETIS
- J. SIMPULAN
- K. DAFTAR PUSTAKA
- L. LAMPIRAN
 - 1. BIODATA PENULIS
 - 2. BIODATA DOSEN PEMBIMBING
 - 3. LAIN-LAIN YANG DIANGGAP PERLU

Lampiran 2. **FORMAT SAMPUL / KULIT MUKA KARYA TULIS.**

UKURAN KERTAS A4

Bidang.....

JUDUL KARYA TULIS
.....



**LOGO
PERGURUAN
TINGGI**

Diusulkan oleh

...../..... (Nama/NIM **Ketua** Kelompok)

...../..... (Nama/NIM **Anggota** Kelompok)

NAMA PERGURUAN TINGGI
KOTA
TAHUN

Lampiran 3. FORMAT HALAMAN PENGESAHAN

1. Judul Tulisan :

2. Ketua

Nama Lengkap :

N I M :

Jurusan / Fakultas :

Universitas/Institut/Politeknik :

Alamat Rumah :

Nomor ponsel / HP. :

E-mail :

3. Anggota Penulis/Pelaksana Kegiatan

Nama Lengkap :

N I M / Fakultas :

4. Dosen Pembimbing/Pendamping Nama

Lengkap dan Gelar :

N I P :

Alamat Rumah :

Nomor Ponsel/HP. :

Menyetujui :

....., 2019.

Dosen Pembimbing,

Ketua Kelompok,

NIM.

----- NIP.

Mengetahui,
Pimpinan Fakultas/Departemen

NIP.

Lampiran 4. PENILAIAN KARYA TULIS

Nomor Peserta :

Nama / NIM Peserta : 1. Ketua/.....
2. Anggota/.....

Fak/Jur/Prodi :

Perguruan Tinggi :

NO	KRITERIA PENILAIAN	BOBOT	SKOR	NILAI TERBOBOT
1	Format Karya Tulis : - Tata Tulis : Ukuran kertas, kerapihan ketik, tata letak, jumlah halaman - Penggunaan Bahasa Indonesia yang baik dan benar	6 (3) (3)		
2	Kreatifitas Gagasan : - Kreatif, inovatif, dan bermanfaat bagi masyarakat - Keaslian gagasan - Kejelasan pengungkapan ide, sistematika pengungkapan ide	9 (3) (3) (3)		
3	Topik yang dikemukakan : - Kesesuaian judul dengan tema, topik yang dipilih dan isi karya tulis - Aktualisasi topik dan focus bahasan yang dipilih	4 (2) (3)		
4	Data dan sumber informasi : - Kesesuaian informasi dan acuan yang digunakan - Keakuratan data dan informasi	6 (3) (3)		
5	Analisis, Sintesis, dan Simpulan - Kemampuan mengalisis dan mensintesis - Kemampuan menyimpulkan bahasan - Kemampuan memprediksi dan mentransfer gagasan untuk dapat diadopsi	15 (5) (5) (5)		
SKOR TERBOBOT TOTAL MAKSIMAL 280		40 %		

1 = SANGAT BURUK ; 2 = BURUK ; 3 = KURANG ; 5 = CUKUP BAIK ; 6 = BAIK ; 7 = BAIK SEKALI

Lampiran 5. PENILAIAN PRESENTASI KARYA TULIS

Nomor Peserta :

Nama / NIM Peserta : 1. Ketua/.....
 2. Anggota/.....

Fak/Jur/Prodi :

Perguruan Tinggi :

NO	KRITERIA PENILAIAN	BOBOT	SKOR	NILAI TERBOBOT
1	Penyajian	25		
	- Sistematika penyajian dan isi	(5)		
	- Alat bantu	(5)		
	- Penggunaan bahasa tutur yang baku	(5)		
	- Sikap presentasi	(5)		
	- Ketepatan waktu	(5)		
2	Tanya Jawab	35		
	- Kebenaran dan ketepatan jawaban	(25)		
	- Cara menjawab	(10)		
SKOR TERBOBOT TOTAL MAKSIMAL 420		60 %		

1 = SANGAT BURUK ; 2 = BURUK ; 3 = KURANG ; 5 = CUKUP BAIK ; 6 = BAIK ; 7 = BAIK SEKALI

Catatan :

- Penyaji melaksanakan presentasi sesuai dengan batas waktu yang telah ditentukan.
- Jawaban yang diberikan oleh penyaji sesuai dan tidak menyimpang dari pertanyaan yang diajukan.
- Bersedia menerima saran, usul, maupun kritik yang diajukan dalam forum, yang berguna bagi perbaikan tulisan maupun kemampuan penyaji.
- Tim Juri berhak menentukan karya tulis yang terbaik berdasarkan kriteria penilaian yang telah ditentukan.
- Keputusan tim juri adalah sah, tidak dapat diganggu gugat.

Lampiran 6. PENILAIAN POSTER KARYA TULIS

Nomor Peserta :

Nama / NIM Peserta : 1. Ketua/.....
2. Anggota/.....

Fak/Jur/Prodi :

Perguruan Tinggi :

NO.	KRITERIA	BOBOT	SKOR	NILAI TERBOBOT
1.	<ul style="list-style-type: none">- Desain- Kualitas Gambar- Tujuan Penyampaian- Isi/teks	(25) (25) (25) (25)		
Skor Terbobot Total Maksimal 700		100 %		

1 = SANGAT BURUK ; 2 = BURUK ; 3 = KURANG ; 5 = CUKUP BAIK ; 6 = BAIK ; 7 = BAIK SEKALI

Lampiran 7. PENILAIAN KARYA VIDEOGRAFI KEMARITIMAN

Nomor Peserta :

Nama / NIM Peserta : 1. Ketua/.....
 2. Anggota/.....

Fak/Jur/Prodi :

Perguruan Tinggi :

NO.	KRITERIA	BOBOT	SKOR	NILAI TERBOBOT
1.	Tampilan karya – Sesuai Topik – Kreativitas – Kualitas Gambar – Kualitas Suara dan Musik	75 (20) (20) (20) (15)		
2.	Tanya Jawab ✓ Kebenaran dan ketepatan jawaban ✓ Cara menjawab	25 (15) (10)		
Skor Terbobot Total Maksimal 700		100 %		

1 = SANGAT BURUK ; 2 = BURUK ; 3 = KURANG ; 5 = CUKUP BAIK ; 6 = BAIK ; 7 = BAIK SEKALI