



BIDANG KEMAHASISWAAN DAN ALUMNI
UNIVERSITAS HASANUDDIN

SEMARAK RAMADHAN
UNIVERSITAS HASANUDDIN
1441 HJRIAH



Musabagah
Tilawatil Quran
MTQ
VIRTUAL

PETUNJUK TEKNIS

Ketentuan Musabaqah

A. Bidang Musabaqah

Bidang yang dimusabahkan sebanyak 4 (empat) bidang sebagai berikut;

1. Musabaqah Tilawatil Qur'an (TQ)

adalah lomba membaca Al-Qur'an dengan bacaan Imam Ashim riwayat Hafsh dengan martabat mujawwad (juz 1 s.d. juz 30)

2. Musabaqah Hifzhil Qur'an 5 juz (HQ5)

adalah lomba hafalan Al-Qur'an 5 juz (juz 1 s.d. juz 5).

3. Musabaqah Syarhil Qur'an (SQ)

adalah lomba analisis kajian tentang Al-Qur'an.

4. Musabaqah Karya Tulis Esai

adalah lomba menulis Esai dengan tema "*Ramadhan dan Kepedulian Kepada Sesama di masa Pandemi Covid-19*"

B. Ketentuan Setiap Bidang Musabaqah

1. Musabaqah Tilawatil Qur'an (TQ)

- a. Musabaqah Tilawatil Qur'an adalah bidang lomba membaca Al-Qur'an dengan bacaan mujawwad, yaitu bacaan Al-Qur'an yang mengikuti kaidah-kaidah hukum tajwid, membaca dengan adab tilawah, serta seni lagu dan suara.
- b. Peserta bersifat perorangan terdiri dari putra (Qari) dan putri(Qari'ah).
- c. Qiraat (bacaan) yang dibawakan adalah Qira'at Imam 'Ashim riwayat Hafsh dengan martabat mujawwad.
- d. Maqra' (ayat yang dibaca) dari juz 1 s.d. juz 30. Peserta wajib membaca Maqra' yang ditetapkan oleh panitia,
- e. Jumlah lagu minimal 4 (empat) macam, dimulai dengan lagu Bayati.
- f. Waktu membaca Maqra' (ayat yang dibaca) 4-5 menit.
- g. Pelaksanaan Musabaqah.
 - 1) Dilaksanakan via daring (*Online*)
 - 2) Peserta melakukan pendaftaran dan mengunggah video serta foto KTM paling lambat 13 Mei 2020 pukul 16.00 Wita melalui: bit.ly/MTQ_TQ
 - 3) Maqra' (ayat yang dibaca) ditetapkan oleh panitia, dikonfirmasi setelah mengisi link registrasi
 - 4) Jumlah lagu minimal 4 (empat) macam, dimulai dengan lagu Bayati.
 - 5) Peserta merekam penampilannya saat membaca Maqra' (ayat yang dibaca).

(direkam full satu badan)

- 6) Waktu membaca Maqra' (ayat yang dibaca) 4-5 menit, dengan format video MP4, resolusi 720 HD (1280 x 720 pixels), ukuran video maksimal 1 GB

2. Musabaqah Hifzhil Qur'an 5 juz (HQ5)

- a. Musabaqah Hifzhil Qur'an adalah bidang musabaqah menghafal Al-Qur'an dengan bacaan murattal dan menggunakan Qiraat Imam Ashim riwayat Hafsh
- b. Peserta bersifat perorangan terdiri dari putra (Hafizh) dan putri (Hafizhah).
- c. Materi pertanyaan yang diambil:
 - 1) untuk 5 juz adalah juz 1 sampai dengan juz 5.
- d. Panjang bacaan ditentukan Dewan Hakim berdasarkan lamanya waktu membaca.
- e. Pelaksanaan Musabaqah;
 - 1) Dilaksanakan via daring (*Online*) menggunakan aplikasi *Zoom* pada 12 Mei 2020
 - 2) Peserta melakukan pendaftaran serta unggah foto KTM melalui: bit.ly/MTQ_HQ
 - 3) Penentuan giliran tampil dilakukan setelah melakukan pendaftaran
 - 4) Paket soal ditentukan pada saat akan tampil (berada dalam *meeting room* yang dibuat panitia)
 - 5) Jumlah pertanyaan peserta adalah 3 soal.

3. Musabaqah Syarhil Qur'an (SQ)

- a. Musabaqah Syarhil Qur'an adalah bidang musabaqah yang mengungkapkan isi kandungan Al-Qur'an dengan cara menampilkan bacaan, puitisasi/terjemah, dan uraian yang menunjukkan kesatuan yang serasi.
- b. Peserta beregu 3 (tiga) orang (laki-laki semua atau perempuan semua), dengan pembagian peran: seorang sebagai pembaca ayat, seorang sebagai pembaca terjemah/puitisasi, dan seorang sebagai penerjemah isi kandungan Al-Qur'an.
- c. Materi musabaqah adalah berbagai topik yang memiliki landasan ayat-ayat Al-Qur'an yang terdiri dari akidah, ibadah, akhlak, kemasyarakatan/muamalah, dan lainnya.
- d. Pilihan tema/topik, berikut rujukan ayat-ayatnya, untuk Musabaqah Syarhil Qur'an akan diumumkan oleh panitia.
- e. Pelaksanaan Musabaqah;
 - 1) Dilaksanakan via daring (*online*)
 - 2) Peserta melakukan pendaftaran dan mengunggah video serta foto KTM paling lambat 13 Mei 2020 pukul 16.00 Wita melalui: bit.ly/MTQ_SQ
 - 3) Peserta merekam penampilannya (*direkam full satu badan*)
 - 4) Urutan penyajian adalah pembaca ayat, penerjemah, dan penerjemah.
 - 5) Waktu penampilan 4-5 menit. Dengan format video MP4, resolusi 720 HD (1280 x 720 pixels), ukuran video maksimal 1 GB

4. Lomba Esai

- a. Naskah esai ditulis minimal 700 kata dan maksimal 1.500 kata.
- b. Judul esai bebas, namun harus sesuai dengan tema lomba “Ramadhan dan Kepedulian kepada Sesama di Masa Pandemi Covid-19”. Nama penulis diletakkan di bawah judul esai.
- c. Esai belum pernah menang dalam lomba apapun, bukan saduran, bukan terjemahan, bukan plagiat baik sebagian maupun keseluruhan. Dalam membuktikan tersebut, silakan mengisi surat pernyataan orisinalitas seperti format di bawah.
- d. Jika terdapat plagiasi baik sebagian maupun keseluruhan pada esai maka peserta akan didiskualifikasi.
- e. Esai diketik dengan ketentuan:
 - 1) Ukuran font 12
 - 2) Jenis huruf Cambria
 - 3) Spasi 1,5
 - 4) Margin (4, 3, 3, 3)
 - 5) Ukuran kertas A4
 - 6) Naskah esai berisi 3 bagian (tidak harus disebutkan secara eksplisit), yaitu:
 - Pendahuluan (berisi latar persoalan dari identifikasi topik pembahasan)
 - Isi (pembahasan dan analisis)
 - Penutup (kesimpulan)
- f. Sumber referensi baik berupa buku, jurnal, surat kabar, atau sumber yang lain harus dicantumkan dalam daftar pustaka.
- g. Menggunakan Bahasa Indonesia baku, dengan tata bahasa dan ejaan sesuai dengan Pedoman Umum Ejaan Bahasa Indonesia (PUEBI).
- f. Pelaksanaan Lomba Esai;
Peserta melakukan pendaftaran dan mengunggah naskah esai dan surat pernyataan orisinalitas (disatukan dalam satu file dengan format PDF), serta unggah foto KTM paling lambat 13 Mei 2020 pukul 16.00 Wita melalui: bit.ly/MTQ_Esai

Kriteria Penilaian Lomba Esai

No	Kriteria	Keterangan	Nilai
1	Judul	Judul yang dipilih menarik, unik dan penting untuk dieksplorasi ditunjukkan pada uraian pedahuluan yang tajam dan mengarah pada persoalan.	10
2	Sistematika penulisan: a. Pendahuluan	Uraian sistematis dan muatan isi konsisten mulai dari Pendahuluan yang menunjukkan tingkat pentingnya hal yang diangkat, arahan pembicaraan, uraian/argumentasi	30

	b. Isi/Pembahasan c. Penutup/Kesimpulan d. Daftar Pustaka	dalam Pembahasan (terdiri atas beberapa sub judul 1,2,3 dst.), alur tulisan yang mengalir sampai Kesimpulan	
3	Kecukupan, ketajaman analisis dan argumentasi, hubungan antargagasan	Orisinalitas gagasan yang didasarkan atas kecukupan dan kekuatan argumentasi, ketajaman analisis, pemanfaatan kutipan, dan apresiasi terhadap gagasan dari penulis sebelumnya.	30
4	Editing dan Bahasa	Ejaan, tata tulis, susunan kalimat, teknik pengutipan, penggunaan Bahasa Indonesia yang baik (EYD), bahasa yang komunikatif	15
5	Kecukupan dan kehandalan data dan acuan/referensi	Data yang diacu akurat dan dari sumber yang terpercaya secara akademik dan dikutip secara baik.	15
Jumlah			100

Format Penulisan Surat Pernyataan Orisinalitas Lomba Esai

Surat Pernyataan Orisinalitas

Saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama :
NIM :
Fakultas/Prodi :
Nomor Telepon :

Menyatakan dengan sesungguhnya bahwa Esai

dengan Judul : “.....”

Yang saya ajukan dalam Musabaqah Tilawatil Quran (MTQ) Virtual yang diselenggarakan oleh Bidang Kemahasiswaan dan Alumni Universitas Hasanuddin adalah Esai saya yang belum pernah dipublikasikan sebelumnya di media manapun, dan belum pernah diikutsertakan dalam perlombaan/kompetisi sejenis, dan/atau tidak pernah digunakan untuk media komunikasi apapun, serta bukan hasil dari plagiat.

Apabila pernyataan saya tersebut di atas di kemudian hari tidak benar, saya bersedia dituntut sesuai dengan peraturan dan perundang-undangan yang berlaku.

Demikian Surat Pernyataan ini saya buat dalam keadaan sadar untuk dapat dipergunakan sebagaimana mestinya.

, 2020
Yang membuat pernyataan,

(nama)